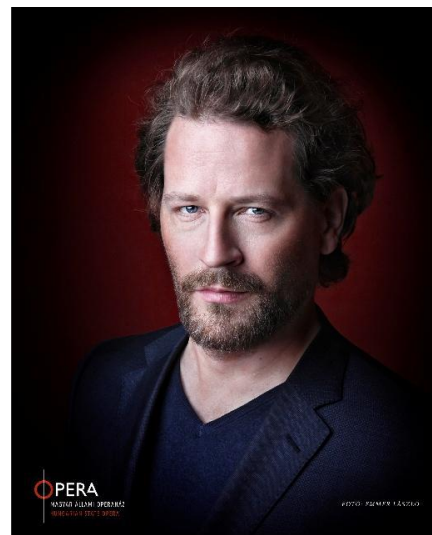


ÉLETRAJZ



- 1977** született Szegeden
- 1998** Oratórium szólistaként debütál
J. S. Bach János passiójában
- 2002** Fizikusi diplomát szerez a Szegedi Tudományegyetemen
- 2002-06** Tanulmányok a szegedi Zeneművészeti Főiskolai kar magánének szakán,
tanára Andrejcsik István
- 2008** Diploma, Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem opera szak mestere Marton Éva
Debütálás, Don Magnifico / Rossini: Hamupipőke
Olaszország (Spoleto)
- A Magyar Állami Operaház ösztöndíjasa
- 2010-** A Magyar Állami Operaház vendégművésze
- 2013** Kékszakállú / Bartók: A Kékszakállú herceg vára
Kína, Franciaország (Rouen)
Debütálás, Leporello / Mozart: Don Giovanni
Magyarország (Budapest)
- 2014** Kékszakállú / Bartók: A Kékszakállú herceg vára
Kína, Ukrajna (Kijev)
Debütálás, Figaro / Mozart: Figaro házassága
Magyarország (Budapest)
Kossuth / Fischer : A vörös tehén
Turné Németországban a Budapesti Fesztivál Zenekarral
- 2015** Kékszakállú / Bartók: A Kékszakállú herceg vára
Olaszország (Milánó)
- 2016** Sarastro / Mozart: A Varázsfuvola
Royal Festival Hall-London
Konzerthaus-Berlin,
Concertgebouw-Brugge, Amszterdam

THE GUARDIAN, 2016. MÁJUS

„Adott egy fiatal, jóképű Sarastro (Cser Krisztián), aki méltó riválisa Bernhard Richter Taminojának Cser a kiejtés nemességét csodás melegséggel kombinálja...”

2017 Kékszakállú / Bartók: A Kékszakállú herceg vára
Royal Festival Hall-London,

BACHTRACK, 2017. MÁJUS

„Kékszakállút magát higgadt, részletes jellemábrázolással, telt, gazdag hangvilággal adta elő a basszista Cser Krisztián – egy olyan énekes, akiért, ezen előadása alapján, elutaznék Budapestre, hogy újra hallhassam.”

2018 Debütálás, Wotan / Wagner: A Rajna kincse
Chemnitz

MITTELDEUTSCHER RUNDFUNK 2018. FEBRUÁR

"...Fantasztikus hangok voltak, hogy a legfontosabbakat említsem, Cser Krisztián egy nagyon kifejező, fiatal Wotan hibátlan, gondtalan magasságokkal, magvas hanggal és tiszta beszéddel, szövegmondással, egyszerűen csodálatos....."

2019 Debütálás, Alvisse Badoero / Ponchielli: La Gioconda
Magyarország (Budapest)

Kékszakállú / Bartók: A Kékszakállú herceg vára
Elbphilharmonie-Hamburg,
Grande Salle Pierre Boulez-Párizs
Carnegie Hall-New York

Debütálás, Don Pizarro / Beethoven: Fidelio
Chemnitz

DÍJAK

2016. Oláh Gusztáv-émlékplakett
2014. Magyar Ezüst Érdemkereszt
2013. Székely Mihály-émlékplakett
2011. Wagner Társaság ösztöndíja
2010. Márciusi Ifjak Díj
2008-2010. Magyar Állami Operaház ösztöndíjasa
2007. Fischer Annie ösztöndíj
2005. Szent-Györgyi Albert ösztöndíjat
2003. "Filharmónia Kovács Róbert" ösztöndíj

VERSENYEK:

2009. Genfi Énekverseny, különdíj
2008. Montserrat Caballe Énekverseny, döntő
2007. Budapesti Nemzetközi Oratóriumverseny, II. díj
2004. Erkel Művészeti Napok Ária- és Dalverseny, különdíj
2004. I. Esztergomi Nemzetközi Oratórium Énekverseny, különdíj
2004. IV. Simándy József Énekverseny, I. díj
2003. I. Gyurkovics Mária Énekverseny, döntő